

PETIT GARÇON

Harmonisation : M. RAPATEL

R. MILLER (paroles françaises : G. Allwright)

♩ = 100

Sop-Tén

2 3 4

Dans son man - teau rouge et blanc, sur un traî - neau por-té par le

Alto-Basse

Dans son man - teau rouge et blanc, sur un traî - neau por-té par le

5 6 7 8

S.T.

vent, il des-cen - dra par la che-mi - née, Pe-tit gar - çon, il est l'heure d'al - ler se cou -

A.B.

vent, il des-cen - dra par la che-mi - née, Pe-tit gar - çon, il est l'heure d'al - ler se cou -

9 10 11 12 13

S.T.

Refrain

cher. **Fin** Tes yeux se voi - lent, é-cou-te les é - toi - les. Tout est

A.B.

Refrain

cher Tes yeux se voi - lent, é-cou-te les é - toi - les. Tout est

14 15 16 17

S.T.

calme, re-po - sé. En-tends-tu les clo - chet-tes tin-ti-na - bu - ler? Et de-main ma -

A.B.

calme, re-po - sé. En-tends-tu les clo - chet-tes tin-ti-na - bu - ler? Et de-main ma -

18 19 20 21

S.T.

tin, pe-tit gar - çon, tu trou-ve - ras dans tes chaus - sons tous les jou -

A.B.

tin, pe-tit gar - çon, tu trou-ve - ras dans tes chaus - sons tous les jou -

22 23 24 25 D.C.

S.T.

ets dont tu as rê - vé. Pe-tit gar - çon il est l'heure d'al - ler se couc - cher. **Reprise du refrain**

A.B.

ets dont tu as rê - vé. Pe-tit gar - çon il est l'heure d'al - ler se couc - cher.

*Puis Da Capo
jusqu'à Fin (mes.9)*